

6. Белл Д. Грядущее постиндустриальное общество. Опыт социального прогнозирования / Д. Белл / Перевод с английского. Изд. 2-ое, испр. и доп. – М. : Academia, 2004. – 788 с.
7. Белл Д. Грядущее постиндустриальное общество. Опыт социального прогнозирования. Указ. работа.
8. Белл Д. Грядущее постиндустриальное общество. Опыт социального прогнозирования. Указ. работа.
9. Белл Д. Грядущее постиндустриальное общество. Опыт социального прогнозирования. Указ. работа.
10. Белл Д. Грядущее постиндустриальное общество. Опыт социального прогнозирования. Указ. работа.
11. Белл Д., Иноземцев В. Л. Эпоха разобщенности: размышления о мире XXI века / Д. Белл, В. Л. Иноземцев. – М. : Центр исследований постиндустриального общества, 2007. – 304 с.
12. Чухно А. Теорія постіндустріального суспільства як глобальна методологічна парадигма / А. Чухно // [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://www.soskin.info/ea/2001/11-12/20011190.html>

**Каранфилова Елена Владимировна**, кандидат философских наук, доцент кафедры философии, политологии, психологии и права Одесской государственной академии строительства и архитектуры

УДК: 100 + 153.35 + 158.1

#### СОЦИО-ВОСПРОИЗВОДЯЩИЕ МЕХАНИЗМЫ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ПОЗИТИВНОЙ ДЕВИАЦИИ В СОЦИУМЕ

*В статье рассмотрены актуальные проблемы функционирования социо-воспроизводящих механизмов позитивной девиации в современном обществе. Акцентировано внимание на творческом характере такого рода явлений и процессов. Феномен позитивной девиации представлен как исходный толчок для разного вида социальной творческой деятельности, выходящей за рамки общепринятых стереотипов.*

**Ключевые слова:** *девиантность, позитивная девиация, социум, творческая деятельность*

#### СОЦІО-ВІДТВОРЮЮЧІ МЕХАНІЗМИ ФУНКЦІОНУВАННЯ ПОЗИТИВНОЇ ДЕВІАЦІЇ В СОЦІУМІ

*У статті розглянуті актуальні проблеми функціонування соціо-відтворюючих механізмів позитивної девіації в сучасному суспільстві. Акцентована увага на творчому характері такого роду явищ і процесів. Феномен позитивної девіації представлений як вихідний поштовх для різного виду соціальної творчої діяльності, що виходить за рамки загальноприйнятих стереотипів.*

**Ключові слова:** *девіантність, позитивна девіація, соціум, творча діяльність*

#### MECHANISMS OF SOCIAL REPRODUCTION AND FUNCTIONING OF POSITIVE DEVIANCE ARE IN SOCIUME

*In the article the issues of the day of functioning of socio-playback mechanisms of positive deviance are considered in modern society. Attention is accented on creative character such the and phenomenon processes. The phenomenon of positive deviance is presented as an initial shove for the different type of social creative activity, being beyond the generally accepted stereotypes.*

**Keywords:** *deviance, positive deviance, socium, creative activity*

Сегодня все более очевиден факт - XXI век является эпохой становления новой парадигмы культуры, эпохой фундаментальных перемен во всех областях жизни. Отличительной чертой культуры нашего времени является факт взаимодействия человека с различными культурами прошлого и настоящего. В этом «диалоге культур», по Библеру, происходит постоянное столкновение культурных норм [1, с. 289].

Следует признать, что в современном обществе не существует и не может существовать единой «культурной матрицы» для определения моральных и поведенческих стандартов. Кризисные явления в культуре, которые мы повсеместно наблюдаем, проявляют на фоне гибели старого мировосприятия рождение новой ценностно-поведенческой парадигмы. В этих условиях протест против нормы, кризис идентификации выступают как поиск путей обновления ценностного фонда эпохи и образа

жизни социума. Одной из форм указанного поиска являются творческие девиации, превратившиеся в современном обществе из индивидуального способа бытия в характерное для нашей эпохи явление.

Известно, что в условиях усиления кризисных явлений в современном обществе возрастают требования, предъявляемые человеку и его социальной деятельности. Помимо соответствия высоким профессиональным нормативам и стандартам социальная деятельность непременно должна нести в себе творческий потенциал, иначе она просто не будет удовлетворять требования времени. Проблема активизации творческого потенциала является важным условием для решения заданий включения человека в сложные, иерархически структурированные инновационные явления и процессы.

Объективная диалектика утверждает – практическими действиями и поступками человек как субъект целенаправленно изменяет внешний мир (природу и общество), а тем самым и себя. Личность творит себя на протяжении всей человеческой жизни. В основе этого лежит ее деятельность – инициативное воздействие на окружающую среду, на других людей и себя. Как справедливо указывает Т. Г. Киселева: «Активность в среде, инвариантность ее различных проявлений создает особые условия для инициативы и самостоятельности, творчества и самоутверждения, свободы социальной и творческой ориентации, оценок и предпочтений» [2, с. 10]. Именно в активности следует искать предпосылки формирования девиантного поведения, нацеленного не на сознательное уничтожение устоявшихся этических норм, а на утверждение новых, прогрессивных, инновационных форм самовыражения. Ведь отклоняться от усредненного стандарта поведения можно как в отрицательной, так и в положительной плоскости. При последней речь идет о положительных девиациях, принимающих форму социальной творческой деятельности.

Масштабы распространения различных форм девиантного поведения этого типа подвижны во времени и пространстве. Они могут значительно возрастать в периоды социальных изменений, реформ, преобразований, когда происходит разрушение устоявшихся стереотипов и устаревших норм поведения. Именно такой период переживает сегодняшнее украинское общество – трансформационные процессы охватывают все сферы жизнедеятельности людей.

В исследованиях проблемы позитивной девиации часто указывают, что для ее формирования необходимы как минимум три составляющих:

- способность и одаренность (изначальный, природный потенциал личности);
- способность увидеть свой потенциал, открытость новым идеям и опыту (самоактуализация);
- возможность реализовать себя (социальный аспект).

Исследователями отмечен тот факт, что практически каждая девиация содержит в себе разрушительное и созидательное начала, но в процессе общественного развития важно преобладание созидательного. Позитивными девиациями являются тогда, когда способствуют прогрессу общественной системы, повышают уровень ее организованности, помогают преодолеть устаревшие, консервативные, стагнационные стандарты поведения. Под девиацией позитивной направленности принято понимать социальное творчество, «разные формы социальной активности и новаторства, которые могут противоречить или не соответствовать сформированным в обществе в конкретных исторических условиях нормам, шаблонам, стандартам, но в то же время нести в себе огромное прогрессивное начало и в связи с этим встречают в общественной мысли или одобрение, пусть даже прикрытое, или нейтральное отношение» [3].

Сегодня важной практической задачей для современного общества является проблема адекватного использования творческих ресурсов людей, социальная коммуникация которых не укладывается в привычные шаблоны и стандарты. Речь идет не только о творчестве, но и о тех сферах деятельности человека, где креативность является неперенным залогом ее эффективности. Современное общество потребления предъявляет повышенный спрос и позитивных «девиантов». В ходе дальнейшего исследования позволим себе привести любопытные данные, опубликованные на страницах интернет-изданий последних лет.

Менеджеры крупных западных корпораций в последние годы успешно используют творческий потенциал девиантных личностей. Так, на логотипе крупной преуспевающей компании Positive Deviance Initiative (PDI) изображены три белых лебедя, летящих вместе с запада на восток, и черный лебедь, который, наоборот, держит путь с востока на запад. Директор PDI Джерри Стернин считает, что поиск и поддержка «гадких лебедей», не вписывающихся в корпоративные стандарты, – лучший способ осуществить инновации в компании. Впервые он увидел таких людей во Вьетнаме, где наблюдал за ходом выздоровления детей, пострадавших от последствий войны. Д. Стернин заметил: некоторые из них, принимавшие те же лекарства, что и остальные, исцелялись гораздо быстрее. Он предположил, что их организм умеет самостоятельно находить способы борьбы с болезнью. Тех, кто использует общие ресурсы, но добивается результатов, заметно превышающих норму, исследователь

назвал «позитивными девиантами».

На основе своего открытия Д. Стернин разработал модель изменений, которую уже опробовала на себе компания. Суть стратегии в том, чтобы искать сотрудников, которые обладают индивидуальным стилем выполнения работы, а потом копировать этот стиль. То есть нужно превратить отклонение в норму. «Позитивная девиантность резко контрастирует с обыкновенным организационным развитием, – объясняет директор по отношениям с университетами Барбара Во, – мы должны искать не поломки в системе, которые нужно устранить, а, напротив, то, что в ней работает слишком хорошо».

Американский инженер Ч. Пател занимался обычной проблемой – компьютерной системой охлаждения. Ч. Пател стал первым официально зарегистрированным позитивным девиантом в компании. Он занимался технологиями охлаждения микропроцессоров и считал, что компания должна расширить область применения кулеров. Никто из менеджеров на тот момент не разделял мнение инженера. Тем не менее, однажды Ч. Пател получил шанс. Он собрал в переговорной менеджеров и попытался объяснить, почему, с его точки зрения, переход на новую систему работы обеспечит компании коммерческий успех. Пател сумел заразить руководство своей страстью к кулерам, и, хотя он был простым инженером, его предложение было принято. Через некоторое время компания стала использовать в своих дата-центрах решения, подобные системам охлаждения персонального компьютера. Ч. Пател существенно снизил расход энергии в дата-центрах – и получил в награду высокий пост в фирме. «Самый главный ингредиент позитивной девиантности – страсть одиночки, который верит, что компания – то место, где он может реализовать свою мечту, невзирая на то что эта мечта многим кажется неуместной», – объясняет Барбара Во. Успех инициативы Ч. Патела вдохновил руководство на дальнейшие поиски позитивных девиантов, и компания еще не раз извлекала пользу из нестандартных сотрудников.

«Отклонение – это совсем не то, чего нужно непременно бояться. Тем более нельзя за это сразу наказывать, – отмечает вице-президент компании У. Джонсон. – Менеджер должен уметь приглядываться к тому, что делают сотрудники». Согласно новому видению, хороший управленец – это не тот, кто следит за выполнением норм, а тот, кто находит «позитивные отклонения» и умеет их использовать во благо компании. Итак, согласно такому подходу позитивные девианты – сотрудники, которые работают не так, как остальные, а на принципиально другом уровне. Речь идет об отдельных специалистах, работающих на периферийных участках бизнеса, в стороне от общекорпоративных инициатив по реорганизации. Они используют нестандартные приемы и методики, и поэтому их решения намного эффективнее, чем решения остальных сотрудников

Стратегию позитивных девиантов можно превратить в корпоративный стандарт, но для этого следует отказаться от привычных методов и концепций передачи опыта. Очень важно вовлечь членов сообщества в процесс открытия, превратить их самих в пропагандистов собственного опыта преобразований. Руководитель при этом играет совсем другую роль, чем в традиционных сценариях управления изменениями [5].

Вышесказанное подтверждает – активность как деятельное состояние субъекта детерминирована изнутри в сторону его отношения к миру, и реализуется во вне – в процессах его поведения. Важнейшую роль здесь играет потребность человека в приспособлении к окружающей среде. Если окружающая жизнь не ставит перед человеком задачи, если привычные и наследственные его реакции вполне уравнивают его с окружающим миром, тогда нет никакого основания для возникновения позитивных девиаций. Существо, которое является вполне приспособленным к окружающему миру, остается только адаптивным. Поэтому в основе любого творчества лежит, с одной стороны, неприспособленность, из которой возникают потребности, желания, а с другой стремление изменить окружающую среду. Наличие потребностей или стремлений, таким образом, побуждает к активным действиям.

Деятельность, как известно, – основная форма бытия человека, но не всякая деятельность способствует актуализации сущностных качеств личности. Всеобщей характеристикой жизни является активность – деятельное состояние живых организмов как условие их существования в мире, стремление изменить его, творить мир и выражать тем самым свою сущность. Чем больше у человека возможностей изменять вещи и орудия, реализовать, таким образом, свои сущностные, то есть творческие задатки, тем в большей мере он может выразить себя, познать и самосовершенствоваться; а творчество в данном контексте выступает наиболее адекватным способом проявления активности и самовыражения личности. Следовательно, только творческая деятельность обеспечивает самореализацию личности, а степень реализации ее сущностных свойств зависит от уровня активности личности. С нашей точки зрения, позитивные девиации, это не просто отклонения

от нормы – это совокупность всех оригинальных (творческих, креативных) действий, приносящих нечто новое, продуктивное в реальность. Это выход за рамки обыденного, особый вид деятельности, актуализирующий потенциальные свойства и ресурсы личности, что предполагает наличие у субъекта способностей, мотивов, знаний и умений. Благодаря этому создается продукт, отличающийся новизной, оригинальностью, уникальностью. В условиях современной действительности именно такие характеристики чрезвычайно необходимы для продуктивного функционирования социальной системы. Ведь если не раскрывать и не использовать все возможности человека в жизни общества, пострадает вся социальная система. Очевидно, такая задача потребует существенной реорганизации многих социальных институтов, а в первую очередь, образования. Ведь именно от уровня образования напрямую зависит качество трудовых ресурсов, а, следовательно, и состояние экономики общества. Образование выступает фактором воспроизводства социально-профессиональной структуры общества, система образования формирует гражданина, тем самым воздействуя на политическую сферу общественной жизни, через культурно-воспитательную функцию влияет на духовную жизнь общества. Формирование общей культуры является условием для любой профессиональной подготовки в будущем, создает условия и предпосылки для социальной мобильности человека. Современное образование является, таким образом, средством решения важнейших проблем не только всего общества, но и отдельных индивидов, являясь одним из важнейших этапов их личной биографии. А. Маслоу, в связи с этим, указывал на то, что ничто лучше не может способствовать осознанию собственной уникальности, как самостоятельная познавательная деятельность, позволяющая обучаемому индивидуально определиться в информационном поле, представить результат самостоятельной учебной деятельности как продукт творчества [4].

Итак, подведем итоги. Предпринятая в статье попытка исследования возможности использования позитивной девиации в социальной творческой деятельности личности направлена на изучение данного вида девиаций как социально значимых в действиях человека отклонений от общепринятых норм поведения, которые определяют наиболее прогрессивный вектор эволюционного развития общества. Установлено, что позитивными девиациями являются тогда, когда способствуют прогрессу системы, повышают уровень её организованности, помогают преодолеть устаревшие, консервативные стандарты поведения. Под девиацией позитивной направленности определена социальная творческая деятельность, разные формы социальной активности и новаторства, которые могут противоречить или не соответствовать сформированным в обществе в конкретных исторических условиях нормам, шаблонам, стандартам, но в то же время нести в себе прогрессивное начало. Позитивные девиации рассмотрены нами в качестве способа раскрытия творческого потенциала для креативных личностей, мировоззрение которых зачастую не вписывается в традиционные рамки и клише.

По нашему глубокому убеждению, позитивные девиации могут и должны реализоваться через разные виды социальной деятельности, и таким образом, нести в себе огромный гуманистический потенциал. Важной задачей социума видится разработка стратегий комплексного использования ресурсов позитивных девиаций при разработке многих социо-гуманитарных стратегий и направлений движения вектора развития общества.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Библер В. С. От наукоучения к логике культуры: Два философских введения в двадцать первый век / В. С. Библер. — М. : Политиздат, 1990. — 413 с.
2. Киселева Т. Г. Основы социально-культурной деятельности / Т. Г. Киселева, Ю. Д. Красильников. — М. : МГУКИ, 1995. — 136 с.
3. Клюева С. Д. Девиантность творческой личности: дис. канд. филос. наук: 09.00.03 / С. Д. Клюева. — Одесса, 2007.
4. Маслоу А. А. Теория человеческой мотивации / Маслоу А.; [пер. с англ. Татлыбаевой А. М.] // Мотивация и личность. — СПб. : Евразия, 1999. — С. 77-105.
5. Ричард Тэннер Паскаль, Джерри Стерни Trainings.ru – тренинги, семинары, обучение и развитие персонала в ваших организациях [teoria-practica.ru/-1-2011/sociologiya/snimtchikova.pdf](http://teoria-practica.ru/-1-2011/sociologiya/snimtchikova.pdf)