

## ФІЛОСОФСЬКА АНТРОПОЛОГІЯ

УДК 101

DOI <https://doi.org/10.24195/spj1561-1264.2019.2.1>

Трофименко Татяна Георгиевна

кандидат технических наук,  
доцент кафедры проектного обучения в IT  
Одесского национального политехнического университета  
пр. Шевченко, 1, г. Одесса, Украина

ФИЛОСОФСКИЕ АСПЕКТЫ  
ТЕКСТОВОГО ИНФОРМАЦИОННОГО ВЛИЯНИЯ НА ЧЕЛОВЕКА

*Розглянуто якісні аспекти інформації тексту, в тому числі якісні скачки інформативності – нерівноважні фазові переходи, а також явища когерентності, що характеризують процеси самоорганізації в інформаційних системах. Здійснено перехід від розгляду інформації на мікрорівні – рівні інформаційних одиниць – до розгляду інформації на макрорівні, коли можна пояснити виникнення у текстового інформаційного масиву нових якісних властивостей, ніяк не пов'язаних з ентропійними характеристиками текстового інформаційного масиву.*

*Таким чином, інформація розглядається як синергетичний об'єкт, відкрита нелінійна складна система, що самоорганізовується, з когерентними процесами і нерівноважними фазовими переходами.*

*Поставлені проблеми оцінки якісних аспектів текстової інформації і якісних стрибків у системі «інформація – людина». Інформація розглядається в системі з реципієнтом з певним тезаурусом, в який включені як цілі реципієнта, так і алгоритми сприйняття й обробки інформації. Таким чином, виконано перехід на макроскопічний рівень розгляду інформації та розширено поняття тезауруса.*

*Розглянуто фактори, що впливають на інформативність тексту, якісні аспекти текстової інформації, проведено аналіз існуючих підходів до поняття інформації та інформативності, показано актуальність досліджень саме якісних аспектів інформації у зв'язку зі спрямованістю інформаційних потоків, зрештою, на людину. Текстова інформація вибрана як приклад для дослідження, у зв'язку з практичною роботою автора з корекції психічного, фізичного і соціального стану людини за допомогою текстової інформації. Реальні практичні результати даної роботи потребують наукового осмислення та обґрунтування. Отже, розпочато роботу з дослідження самого поняття інформації, зокрема текстової інформації та впливу її на людину.*

*Стаття є одним з етапів дослідження автором інформації як синергетичного об'єкта. Показано подальші перспективи розвитку синергетичного підходу до інформації як складної системи.*

**Ключові слова:** інформація, синергетика, синергетичний підхід, система, складна система, інформативність, якісні аспекти інформації, нерівноважні фазові переходи, тезаурус, алгоритм, когерентні процеси.

**Введение.** Теория информации, позволяющая оценить эффективность передачи сигналов, начала развиваться, прежде всего, с появлением работ Шеннона [1; 2] по теории связи. Понятие информации тесно связалось с понятием сигнала, причем сигналы и рассматривались и до сих пор рассматриваются как электрические и электромагнитные [1–4]. Это такие сигналы, которые можно ощутить физически, измерить электроизмерительными приборами. Для передачи и хранения такой информации действительно важен подход Шеннона, базирующийся на идее о том, что информация – это мера снятия неопределенности у приемника. Это – энтропийный подход, и благодаря ему информация до сих пор измеряется в битах и байтах. Как и Шенноновский энтропийный подход, так и подходы Эшби (разнообразие) [5], Когана (статистический)

[6] и даже подходы качественной теории информации Карнапа, Бар-Хиллела и Колмогорова [7–10] сводятся к использованию понятия вероятности и логарифмированию и тоже измеряют информацию в битах и байтах.

К концу XX века, в силу отсутствия единого подхода к понятию информации, представители каждой из частных областей знаний стали использовать тот математический и понятийный аппарат, который предлагался в перечисленных выше подходах, и информация продолжает четко описываться битами и байтами, причем в самых различных отраслях науки. Это может быть и библиотечное дело, и биология, и медицина, и гидрометеорология и многое другое. В общем, до сих пор в силу узкого понимания информационных процессов только лишь как битов и байтов, передаваемых по каналу связи, информация – это биты и байты (количественный аспект).

Получается, что если нельзя измерить нечто в битах и байтах, то это – не информация.

В то же время, если информационный поток рассчитан на восприятие его человеком, а именно им, в конечном итоге, и воспринимаются все информационные потоки, нельзя не учитывать качественных аспектов информации, причем таких, которые зачастую невозможно измерить. До сих пор нет никакого единого критерия количественной оценки эффективности информационного потока. Каждая область науки для каждой конкретной задачи предлагает свой критерий. И это вполне объяснимо, если учесть то, что к самому понятию информации нет единого подхода, и вообще существуют такие аспекты информационных потоков, которые никак количественно оценить просто невозможно. Ну, разве что можно предложить какие-то косвенные критерии эффективности. Например, автор этой статьи является автором 26 книг по практической психологии, и тысячи людей излечились от различных зависимостей и даже физических заболеваний, улучшили свое социальное положение благодаря этим книгам. И как можно в таком случае оценить в битах или байтах эффективность информационного потока от текстового информационного массива к человеку? Да с точки зрения всех существующих подходов к определению информации в этих книгах полно информационной избыточности – того, что, во-первых, не является необходимым для понимания сути изложенного (если придерживаться семантического подхода), и того, что не снимает неопределенность (если придерживаться энтропийного и прочих связанных с понятием вероятности подходов). Но факт остается фактом, что люди с удовольствием читают эти книги и получают практические результаты. Более того, автор постулирует необходимость информационной избыточности в тексте, чтобы текст был легко воспринимаем и запоминаем [11–27]. А вот если судить по существующим подходам к понятию информации и рассуждать о передаче битов и байтов по каналу связи, то такие тексты признают неэффективными, ибо они канал связи перегружают своей информационной избыточностью.

Аналогично не оценить с точки зрения классических, базирующихся на понятии вероятности, подходах и информативность картин художников. Но мы в этой статье затронем только текстовую информацию, чтобы статья не превратилась в целую книгу. Просто проводим аналогии. Картина, текст, музыка – все это информация. Более того, информация вообще везде и все, что нас окружает [14]. И это не только снятая неопределенность, не только электрические сигналы, электромагнитные волны, статистические показатели, затраты на достижение цели (как в алгоритмическом подходе Колмогорова), не только разнообразие, как у Эшби и Карнапа и Бар-Хиллела и не только вероятность достижения цели, как у Харкевича [28]. То, что сейчас интуитивно понимается многими людьми как информация, нуждается в научном осмыслении и объяснении. Тем более что люди, далекие от науки, злоупотребляют понятием информации в корыстных целях.

Поскольку мы ведем речь о восприятии информации человеком, то нельзя не упомянуть о том, что на современное понимание информации значительно повлиял новый синергетический подход к психике человека [29]. Это дало возможность рассмотреть и информацию как синергетическую систему [30], развивающуюся в среде психики. Далее автором расширены понятия сигнала и информативности [11–15]. Текст рассматривается как сигнал, а информа-

тивність включає в себе безкінечне множество аспектів – все, що взаємопов'язано з сприйняттям інформації людиною. Такий підхід дозволяє, наприклад, проаналізувати детально інформаційні процеси в текстовому інформаційному масиві і описати, в тому числі і математично, основні складові інформаційного потоку до реципієнту – людині, то є математично описати інформаційний портрет тексту, обґрунтувати концепцію інформації як складної саморозвиваючої системи з нерівноважними фазовими переходами, більш детально осмислити поняття інформації, обґрунтувати скачкоподібне змінення інформативності і смислової навантаженості тексту (якісні змінення) при його незначительному кількісному зміні.

В одній статті неможливо детально розглянути всі інформаційні процеси, що відбуваються в текстових інформаційних масивах і інформаційних потоках до людини. Ми зупинимось лише на нерівноважних фазових переходах [31]. Ці питання до сих пір не освітлені в літературі в силу розгляду інформації на мікрорівні (рівні інформаційних одиниць), коли інформація не розглядається як система з таким системообразующим фактором, який вивів би розгляд на макрорівень, коли можна пояснити виникнення у текстового інформаційного масиву нових якісних властивостей, ніяк не пов'язаних з ентропійними характеристиками цього масиву. Такий результат став можливим завдяки розвитку синергетики [31; 32], в частині, синергетичного підходу до психіки і до інформації [11–16; 29–34].

**Ціль і завдання роботи** – показати можливість розгляду інформації на макрорівні, коли можливе врахування якісних аспектів інформації, які не обов'язково можна описати математично, розвиток підходу до інформації як до складної саморозвиваючої системи, показати можливість виникнення в текстовій інформації фазових нерівноважних переходів і когерентних процесів. Стаття є одним з етапів дослідження автором інформації як синергетичного об'єкта.

**Результати.** В статті реалізований такий інструмент синергетики, як макроскопічний підхід [31]. Ми вводимо в розгляд такий елемент системи, який може пояснити якісні аспекти і якісні змінення інформації і виникнення в зв'язі з цим у неї нових властивостей. Ми розглядаємо інформацію в системі з реципієнтом – приймачем інформації. В людських системах системообразующий елемент, що дозволяє перейти на макроскопічний рівень, – це психіка. Саме в психіці людини інформація розвивається і набуває нові властивості [11–27; 30; 34]. Саме психіка з існуючими в ній алгоритмами сприйняття і обробки інформації робить інформаційний масив зрозумілим тим чи іншим способом, цікавим або нецікавим, цінним або нецінним, даючи позитивний результат в житті людини або не даючи. При цьому інформаційну роль грають самі алгоритми сприйняття і обробки інформації [12; 35], додаючи або зменшуючи інформативність текстового інформаційного масиву. В кінцевому підсумку, можна сказати, що саме алгоритм сприйняття і обробки інформації як неотъемлемої якості реципієнта, будь то людина або технічна система, є тим системообразующим фактором, який дозволяє розглянути інформацію на макроскопічному рівні і дослідити якісні змінення інформації як в текстовому інформаційному масиві, так і в будь-якому інформаційному потоці і в психіці людини або ж в інтелекті системи штучного інтелекту. При цьому алгоритми сприйняття і обробки інформації входять в те, що називається тезаурусом реципієнта – його запасом знань. Поняття тезауруса введено і добре описано в роботах Шрейдера [36–38]. Однак Шрейдер не розглядав алгоритми як вміст тезауруса, а ми розглянемо, тому що саме алгоритм визначає сприйняття тексту.

Слідуючи макроскопічному підходу Хакена [31], ми перейдемо від розгляду інформації як замкнутої системи на основі Шеннонського підходу [31, с. 35] до концепції інформації як складної відкритої нелінійної системи, характеризуваної [31, с. 46] когерентними процесами саморозвитку нових смислових і прагматичних аспектів.

В плане системного подхода, на наш взгляд, информация может быть как сложная система «предъявлена или указана, но строго корректно адекватного описания дать не удастся» [39]. В то же время исследуемый объект выступает в нескольких взаимосвязанных планах:

- 1) как некоторая совокупность относительно самостоятельных единиц, обладающая количественной и качественной определенностью;
- 2) как элемент некоторой макросистемы (передатчик – информация – окружающая среда – приемник), в которую это явление (объект) необходимо включено и законам которой оно подчиняется;
- 3) как интеграция макросистемы (субъединиц информации), составляющих структуру объекта и имеющих свои специфические закономерности, которые определенным образом проявляются в изучаемом объекте.

В качестве обоснования принадлежности информации к подклассу сложных самоорганизующихся открытых нелинейных систем следует показать [29], что в ней связи имеют вариативный характер, а сама система способна адаптироваться к среде, изменяя не только свои параметры, но и структуру, когда зависимости сложности состава и сложности организации являются нелинейными, что обозначает невыполнение принципа суперпозиции (аддитивности).

Наиболее ярко вариативный характер связей и способность адаптироваться к среде демонстрируется таким видом информации, как алгоритм [35]. Однако и неалгоритмические виды информации, например, сведения о каком-либо объекте, изложенные, например, текстом, меняют свои количественные и качественные характеристики в зависимости от времени, пространства, различных внешних факторов, в том числе от тезауруса реципиента (потребителя). Так, с течением времени может снизиться (устаревание) или повыситься (например, в силу субъективных причин информативность сведений о предках какого-либо человека для него самого) прагматическая информативность. Может измениться и семантическая информативность массива данных в силу изменения их смысловой интерпретации (здесь зависимость от алгоритма, помещенного в тезаурус реципиента). В зависимости от внешних обстоятельств (время, пространство, тезаурус интерпретатора) может измениться даже энтропийная модель информационного объекта, например, текста. Могут быть выявлены новые закономерности сочетания и декодирования информационных субъективных. В связи с этим может совершенствоваться вероятностная модель текста. Пример тому – различные уровни сжатия текста:

- 1) выборка букв с наибольшей энтропией;
- 2) выборка слов с наибольшей энтропией;
- 3) выборка словосочетаний с наибольшей энтропией;
- 4) выборка устойчивых общеупотребительных словоформ;
- 5) выборка устойчивых словоформ данной предметной области (термин плюс общеупотребительные слова);
- 6) смысловое структурирование текста.

Все эти изменения информативности текста обуславливаются содержанием тезауруса реципиента, а конкретно – алгоритмами восприятия и обработки информации.

Ярким примером роли тезауруса интерпретатора является вероятностный подход к моделированию текста [40], базирующийся на способности интерпретатора предвидеть «последующую» информационную единицу на основе «предыдущей».

Аналогично можно привести примеры изменения информативности тех или иных составляющих субъективных целого информационного объекта или же всего объекта как элемента макросистемы, в зависимости и от пространства – от места действия, времени, алгоритмов интерпретации, а так же непосредственно от целей потребителя как элемента его тезауруса [35]. Причем информативность сообщения меняется, в зависимости от внешних обстоятельств, нелинейно. Под нелинейным поведением объекта мы понимаем такое, когда «до какой-то границы объект ведет себя некоторым образом, а за ней скачком меняет свои свойства» [41]. Так, скачком меняется такое свойство, как понимаемость информации [42]. При этом информатив-

ность сообщения нелинейно зависит от априорного тезауруса реципиента. Кроме того, можно привести примеры нелинейной зависимости смысла информации от количества информационных субъединиц в сообщении и скачкообразного изменения смысла выражения (вербальной информации), в зависимости от количества информационных единиц в выражении. Например, сообщение на английском языке «an old cup» декодируется на русский язык как «старая чашка», а количественные изменения в этом сообщении приводит к качественным изменениям – сообщение «an old cup of tea» декодируется (причем не дословно) как «старая дева». Такое явление можно признать неравновесным фазовым переходом: качественный скачок – скачкообразное изменение смысла высказывания в зависимости от количества смысловых единиц.

Как отмечает Хакен [31, с. 21], микроскопичность и макроскопичность уровней исследования объекта могут быть рассмотрены как относительные понятия. Рассмотрим это на примерах явлений когерентности, характеризующих на различных уровнях процессы самоорганизации информационной системы. Будем при этом полагать, основываясь на предмете синергетики как теории «возникновения новых качеств на макроскопическом уровне» [31, с. 45], макроскопическим тот уровень рассмотрения информации, на котором могут возникнуть и станут значимыми для реципиента качественные изменения информации. В качестве примера рассмотрим возникновение идиом, в частности, вышеприведенной идиомы «an old cup of tea». В соответствии с определением идиомы [43] это выражение представляет собой сочетание языковых (информационных) единиц, значение которого не совпадает со значением составляющих его элементов. Таким образом, система «an old cup of tea» сенсibilизирована (термин Хакена [31, с. 44]) к сигналу «of tea», и при случайном или преднамеренном схождении в информационной системе языковых единиц возникает качественный скачок (неравновесный фазовый переход) – появляется новый смысл. Каждая из языковых единиц рассмотренного идиоматического выражения является источником информации и излучает свой сигнал, который на физическом (изображение на бумаге) и информационном уровне (восприятие пользователем) может быть рассмотрен как волна [11–15; 30]. Каждое слово изучает сигнал информативно независимо друг от друга, однако суперпозиция этих слов (сигналов) в психике живой системы или в интеллекте неживой системы приводит к такой суперпозиции их информационных излучений, что поле идиоматического высказывания становится когерентным – возникает единый новый смысл. Таким образом, словосочетание «of tea» является тем компонентом информационной системы, введение которого происходит к качественному скачку (неравновесному фазовому переходу) на уровне информационных единиц. При этом информация рассматривается как система, обладающая интегративной сложностью. Последнее понятие включает в себя, в частности, [44, с. 10–11] понятие компонента системы. Кроме того, следует учитывать, что изменение смысла может происходить только при наличии реципиента, способного воспринимать и обрабатывать информацию по существующим в его тезаурусе алгоритмам. При этом компонентами информационной системы, обуславливающими появление и изменение у нее прагматического и семантического аспектов, являются время, пространство, различные факторы окружающей среды и, самое главное, интеллект системы, в частности, психика человека с ее тезаурусом, содержащим алгоритмы. Каждый из указанных компонентов при своем изменении может привести к качественному нелинейному изменению информационной системы, которое происходит в среде интеллекта системы (подсистемы, принимающей решения), в частности, в психике, если речь идет о человеке. В интеллекте, в том числе в психике, системы происходит не только количественное, но и качественное изменение информации: в результате интерпретации по существующему в тезаурусе алгоритму рождается новый смысл и происходит синтез нового знания. В психике человека эти процессы происходят и на уровне сознания и подсознания. Человек, имеющий целью решение творческой задачи, иногда специально отвлекается от ее решения (занимается каким-либо другим делом). В это время в его подсознании происходят самоорганизующиеся процессы информационного упорядочения, в результате когерентного взаимодействия различных сигналов рождается искомое решение проблемы.

**Выводы.** В силу ограниченности объема статьи в ней рассмотрено лишь явление фазового неравновесного перехода в тексте на примере идиом, а также явление когерентности в информационной системе «человек – текстовый информационный массив». Уже только эти явления позволяют отнести информацию к классу самоорганизующихся нелинейных систем, характеризующихся когерентными процессами самоорганизации, самопорождения новых смыслов. Однако существует еще множество доказательств того, что информация, причем не только текстовая – это сложная самоорганизующаяся система, которая может быть исследована с позиций синергетического подхода. Пока что информация как сложная система недостаточно исследована и нуждается в дальнейших исследованиях в самых различных ее проявлениях. Особенно актуально исследование информации именно на макроуровне, как это сделано в данной статье – с включением в рассмотрение приемника информации с его тезаурусом и выполненное при этом расширение понятия тезауруса: включение в него и целей реципиента алгоритмов его восприятия и обработки информации. В дальнейшем целесообразно включить в тезаурус и алгоритмы синтеза информации и рассмотреть вопросы синтеза нового знания. Тема исследования информации как синергетического объекта настолько глубока и многогранна, что не может быть темой только одной статьи и заслуживает рассмотрения ее в монографиях, серии статей и научно-популярных книгах. Это обусловлено, прежде всего, тем, что, как доказано практическими результатами автора по исцелению психики, тел и жизненных ситуаций людей, именно информационным воздействием, в частности текстовым, можно помочь людям и выздороветь, и изменить к лучшему свое социальное положение.

### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Шеннон К. Работы по теории информации и кибернетике. Москва : Иностранная литература, 1963. 832 с.
2. Шеннон К. Математическая теория связи. *Работы по теории информации и кибернетике*. Москва : ИЛ, 1963. С. 243–332.
3. Пирс Дж. Электроны, волны и сообщения. Москва : Физматгиз, 1961. 347 с.
4. Забуга А.А. Теоретические основы информатики : учебное пособие. *Стандарт третьего поколения* Санкт-Петербург : Питер, 2014. 208 с.
5. Эшби У.Р. Введение в кибернетику ; пер. с англ. Москва : ИЛ, 1959. 432 с.
6. Коган И.М. Прикладная теория информации. Москва : Радио и связь, 1981. 216 с.
7. Bar-Hillel I., Carnap R. Semantic Information. *Brit. Journ. Phil. Sci.* 1954. V. 9. № 89. P. 12–27.
8. Колмогоров А.Н., Тихомиров В.И.  $\epsilon$ - энтропия и  $\epsilon$ - емкость в функциональных устройствах. УМН, 1959. Т. 14.
9. Колмогоров А.Н. Три подхода к определению понятия количества информации. *Проблемы передачи информации*. Москва : Наука, 1965. Т. 1. № 1. С. 3–11.
10. Колмогоров А.Н. К логическим основам теории информации. *Проблемы передачи информации*. Москва : Наука, 1969. Т. 5. С. 3–7.
11. Трофименко Т.Г. Детские психологические травмы и их проработка во имя лучшей жизни. Москва : АСТ, 2019. 288 с.
12. Трофименко Т.Г. Психосоматика. Как с ней подружиться? Москва : АСТ, 2019. 224 с.
13. Трофименко Т.Г. Сам себе психолог. Самые эффективные приемы психологической реабилитации. Харьков : КСД, 2019. 208 с.
14. Трофименко Т.Г. Управление мозгом. Как изменить свою жизнь. Москва : АСТ, 2018. 288 с.
15. Трофименко Т.Г. Тренинг мозга. Москва : АСТ, 2017. 224 с.
16. Трофименко Т.Г. Как победить любую зависимость? Исцеление информацией. Ростов-на-Дону : Феникс, 2014, 2015. 2-е издание. 171 с.
17. Трофименко Т.Г. Книга снов. Ростов-на-Дону : Феникс, 2015. 170 с.
18. Трофименко Т.Г. Книга от комплексов. Ростов-на-Дону : Феникс, 2015. 157 с.
19. Трофименко Т.Г. Книга от одиночества. Искусство быть одной. Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. 190 с.
20. Трофименко Т.Г. Опасные отношения! Стоп! Оберег от психотравм! Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. 188 с.

21. Трофименко Т.Г. Эмоции без правил: между мужчиной и женщиной. Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. 187 с.
22. Трофименко Т.Г. Твой бой без правил. Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. 158 с.
23. Трофименко Т.Г. Победитель забирает все. Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. 184 с.
24. Трофименко Т.Г. Отношения без правил: Мужчина глазами женщины, женщина глазами мужчины. Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. 188 с.
25. Трофименко Т.Г. Еда без правил. Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. 219 с.
26. Трофименко Т.Г. Твой шанс подняться. Санкт-Петербург : Вектор, 2013. 192 с.
27. Трофименко Т.Г. Депрессия без правил. Санкт-Петербург : ИГ Весь, 2012. 160 с.
28. Харкевич А.А. О ценности информации. *Проблемы кибернетики*. Физматгиз, 1980. Вып. 4. С. 54.
29. Ершова-Бабенко И.В. Методология исследования психики как синергетического объекта : монография. Одесса : ОДЕКОМ, 1992. 123 с.
30. Трофименко Т.Г. Методология исследования информации как синергетического объекта : монография. *Депонир. рукоп. ГНТБ Украины*. 1994. № 2263-Ук94. 109 с.
31. Хакен Г. Информация и самоорганизация: Макроскопический подход к сложным системам. Москва : Мир, 1991. 240 с.
32. Ершова-Бабенко И.В. Сборник лекций по психосинергетике. Одесса : Одесский Национальный Университет им. И.И. Мечникова, 2007. 234 с.
33. Yershova-Babenco I., Kryvtsova N.V. Theoretical Foundations Of Psycho-Synergetics As The Psychological Principles – Theoretical And Practical Introduction Of The Competence Approach In High Education Of Ukraine. *Theory and practice of introduction of competence approach to higher education in Ukraine* : monograph. Vienna : Premier Publishing, 2019. P. 11–21.
34. Трофименко Т.Г. Информация: смена методологии. *Науковий вісник міжнародного гуманітарного університету*. Одеса : Фенікс, 2015. Вип. № 10. С. 104–106.
35. Трофименко Т.Г. Информационная роль алгоритма в процессах обработки информации. Одесса, 1990. 42 с. Деп. в Информприборе 13.08.90. № 4906. Пр. 90.
36. Шрейдер Ю.А. Об одной семантической теории информации. *Сб. «Проблемы кибернетики»*. «Наука», 1965. Вып. 13.
37. Шрейдер Ю.А. О семантических аспектах теории информации. *Информация и кибернетика* : сборник. Москва, 1967. С. 15–47.
38. Шрейдер Ю.А. Тезаурусы в информатике и теоретической семантике. *Научно-техническая информация*. 1971. Сер. 2. № 3. Т. 22. С. 31–38.
39. Заморин А.П., Марков А.С. Толковый словарь по вычислительной технике и программированию. Москва : Рус. Яз., 1988. 221 с.
40. Лесохин М.М., Лукьянов К.Ф., Пиотровский Р.Г. Введение в математическую лингвистику: Лингвист. прил. основ. Математики. Минск : Наука и техника, 1982. 263 с.
41. Самарский А.А., Курдюмов С.П. Парадоксы многовариантного нелинейного мира – мира вокруг нас. *Гипотезы. Прогнозы. (Будущее науки): международный ежегодник*. Москва : Знание, 1989. Вып. 22. С. 9–29.
42. Ершова-Бабенко И.В. Принцип нелинейности в обучении – новый подход в методике преподавания русского языка как иностранного. *В кн.: Эффективные формы работы в учебной аудитории*. Одесск. Университет, 1991. С. 123–125.
43. Большая Советская Энциклопедия : в 30 т. Москва : Советская Энциклопедия, 1972. Т. 10. С. 113.
44. Диалектика познания сложных систем. Москва : Мысль, 1988. 316 с.

## REFERENCES

1. Shannon, K. *Raboty po teorii informatsii i kibernetike*. Moskva. Inostrannaya literatura, 1963. 832 s.
2. Shannon K. *Matematicheskaya teoriya svyazi // Raboty po teorii informatsii i kibernetike*. Moskva. IL. 1963. S. 243–332.
3. Pirs, Dzh. *Elektronyi, volnyi i soobscheniya*. Moskva. Fizmatgiz, 1961. 347 s
4. Zabuga A. A. *Teoreticheskie osnovyi informatiki: Uchebnoe posobie. Standart tretego pokoleniya*. SPb. Piter, 2014. 208 s.

5. Eshbi U.R. Vvedenie v kibernetiku: Per. s angl. Moskva. IL, 1959. 432 s.
6. Kogan I.M. Prikladnaya teoriya informatsii. Moskva. Radio i svyaz, 1981. 216 s.
7. Bar-Hillel I., Carnap R. Semantic Information // Brit. Journ. Phil. Sci, 1954, V. 9. № 89. P. 12–27.
8. Kolmogorov A.N., Tihomirov V.I.  $\mathcal{E}$ - entropiya i  $\mathcal{E}$ - emkost v funktsionalnykh ustroystvakh. UMN, 1959, t. 14, 2.
9. Kolmogorov A.N. Tri podhoda k opredeleniyu ponyatiya kolichestva informatsii // Problemy peredachi informatsii. Moskva. Nauka, 1965, t. 1, № 1. S. 3–11.
10. Kolmogorov A.N. K logicheskim osnovam teorii informatsii // Problemy peredachi informatsii. Moskva. Nauka, 1969, t. 5. 3. S. 3–7.
11. Trofimenko T.G. Detskie psihologicheskie travmy i ih prorabotka vo imya luchshey zhizni. Moskva. AST, 2019. 288 s.
12. Trofimenko T.G. Psihosomatika. Kak s ney podruzhitsya? AST: Moskva, 2019. 224 s.
13. Trofimenko T.G. Sam sebe psiholog. Samye effektivnye priemy psihologicheskoy reabilitatsii. KSD: Harkov, 2019. 208 s.
14. Trofimenko T.G. Upravlenie mozgom. Kak izmenit svoyu zhizn. AST: Moskva, 2018. 288 s.
15. Trofimenko T.G. Trening mozga. AST: Moskva, 2017. 224 s.
16. Trofimenko T.G. Kak pobedit lyubuyu zavisimost? Istselenie informatsiy. RnD: Feniks, 2014, 2015 (2-e izdanie). 171 s.
17. Trofimenko T.G. Kniga snov. RnD: Feniks, 2015. 170 s.
18. Trofimenko T.G. Kniga ot kompleksov. RnD: Feniks, 2015. 157 s.
19. Trofimenko T.G. Kniga ot odinochestva. Iskustvo byit odnoy». RnD: Feniks, 2014. 190 s.
20. Trofimenko T.G. Opasnyie otnosheniya! Stop! Obereg ot psihotravm! RnD: Feniks, 2014. 188 s.
21. Trofimenko T.G. Emotsii bez pravil: mezhdumuzhchiny i zhenschiny. RnD: Feniks, 2014. 187 s.
22. Trofimenko T.G. Tvoy boy bez pravil. RnD: Feniks, 2013. 158 s.
23. Trofimenko T.G. Pobeditel zabiraet vse. RnD: Feniks, 2013. – 184 s.
24. Trofimenko T.G. Otnosheniya bez pravil: Muzhchina glazami zhenschiny, zhenschina glazami muzhchiny. - RnD: Feniks, 2014. 188 s.
25. Trofimenko T.G. Eda bez pravil. RnD: Feniks, 2013. 219 s.
26. Trofimenko T.G. Tvoy shans podnyatsya. SPb: Vektor, 2013. 192 s.
27. Trofimenko T.G. Depressiya bez pravil. SPb: IG Ves, 2012. 160 s.
28. Harkevich A.A. O tsennosti informatsii. // Problemy kibernetiki. Fizmatgiz. 1980. Vyip. 4. S. 54.
29. Ershova-Babenko I.V. Metodologiya issledovaniya psihiki kak sinergeticheskogo ob'ekta. Monografiya. Odessa: ODEKOM, 1992. 123 s.
30. Trofimenko T.G. Metodologiya issledovaniya informatsii kak sinergeticheskogo ob'ekta. Monografiya// Deponir.rukop. GNTB Ukrainy, 1994. 09 s., № 2263-Uk94.
31. Haken G. Informatsiya i samoorganizatsiya: Makroskopicheskiy podhod k slozhnyim sistemam. Moskva. Mir, 1991. 240 s.
32. Ershova-Babenko I.V. Sbornik lektsiy po psihosinergetike. Odessa, Odesskiy Natsionalnyy Universitet im. I.I. Mechnikova. 2007, 234 s.
33. Ershova-Babenko I., Kryvtsova N. V. (2019). Theoretical Foundations Of Psycho-Synergetics As The Psychological Principles – Theoretical And Practical Introduction Of The Competence Approach In High Education Of Ukraine // Theory and practice of introduction of competence approach to higher education in Ukraine: monograph. Vienna: Premier Publishing, 2019. P. 11–21.
34. Trofimenko T.G. Informatsiya: smena metodologii // Naukoviy visnik mizhnarodnogo gumanitarnogo universitetu. Odesa: Feniks, 2015. Vip. № 10. S. 104–106.
35. Trofimenko T.G. Informatsionnaya rol algoritma v protsessah obrabotki informatsii. Odessa. 1990. 42 s. Dep. v Informpribore 13.08.90., № 4906. Pr. 90.
36. Shreyder Yu.A. Ob odnoy semanticheskoy teorii informatsii. Sb. “Problemy kibernetiki”, vyip. 13. “Nauka”. 1965.

37. Shreyder Yu.A. O semanticheskikh aspektah teorii informatsii. V. sb.: Informatsiya i kibernetika. Moskva. 1967. S. 15–47.
38. Shreyder Yu.A. Tezaurusyi v informatike i teoreticheskoy semantike. Nauchno-tehnicheskaya informatsiya, ser. 2. 1971. № 3. T. 22. S. 31–38.
39. Zamorin A.P., Markov A.S. Tolkovyyiy slovar po vyichislitelnoy tehnikе i programmirovaniyu. Moskva. Rus. Yaz., 1988. 221 s.
40. Lesohin M.M., Lukyanov K.F., Piotrovskiy R.G. Vvedenie v matematicheskuyu lingvistiku: Lingvist. pril. osnov. Matematiki. Minsk. Nauka i tehnika, 1982. 263 s.
41. Samarskiy A.A., Kurdyumov S.P. Paradoksyi mnogovariantnogo nelineynogo mira – mira vokrug nas // Gipotezyi. Prognozyi. (Budushee nauki): mezhdunarodnyiy ezhegodnik. Moskva. Znanie. 1989. Vyip. 22. S. 9–29.
42. Ershova-Babenko I.V. Printsip nelineynosti v obuchenii – novyyiy podhod v metodike prepodavaniya russkogo yazyika kak inostrannogo. V kn.: Effektivnyie formyi raboty v uchebnoy auditorii. Odessk. universitet. 1991. S. 123–125.
43. Bolshaya Sovetskaya Entsiklopediya: V 30 t. M.: Sovetskaya Entsiklopediya, 1972. T. 10. S. 113.
44. Dialektika poznaniya slozhnyih sistem. Moskva. Myisl, 1988. 316 s.

**Trofimenko Tetiana Heorhiivna**

Candidate of Technical Sciences

Associate Professor, Department of Project Studies in IT

Odessa National Polytechnic University

1, Shevchenko av., Odessa, Ukraine

## PHILOSOPHICAL ASPECTS OF TEXTUAL INFORMATION IMPACT ON A PERSON

*Qualitative aspects of the text information, including qualitative jumps of informativeness – nonequilibrium phase transitions, as well as coherence phenomena characterizing the processes of self-organization in information systems are considered. The transition from the consideration of information at the micro level – the level of information units to the consideration of information at the macro level – when it is possible to explain the emergence of new qualitative properties in a text information array, not related to the entropy characteristics of the text information array.*

*Thus, information is considered as a synergetic object, an open nonlinear complex self-organizing system with coherent processes and nonequilibrium phase transitions.*

*The problems of evaluation of qualitative aspects of textual information and qualitative information jumps in the system "information – person" are posed. Information is considered in a recipient system with a specific thesaurus that includes both recipient goals and information perception and processing algorithms. Thus, the transition to the macroscopic level of consideration of information was held and the concept of thesaurus was expanded.*

*The factors influencing the information content of the text, qualitative aspects of text information were examined, the analysis of existing approaches to the notion of information and informational content was held, the urgency of the research is the qualitative aspects of information in connection with the direction of information flows, ultimately, human, was shown. Text information is chosen as an example for the study, in connection with the practical work of the author on the correction of mental, physical and social condition of a person with the help of text information. Real practical results of this work need scientific understanding and justification. In this regard, the work has begun on the study of the concept of information, in particular, text information and its impact on humans.*

*The article is one of the stages of the author's research of information as a synergetic object. Further prospects of development of synergetic approach to information as a complex system are shown.*

**Key words:** *information, synergetics, synergetic approach, system, complex system, informativeness, qualitative aspects of information, nonequilibrium phase transitions, thesaurus, algorithm, coherent processes.*